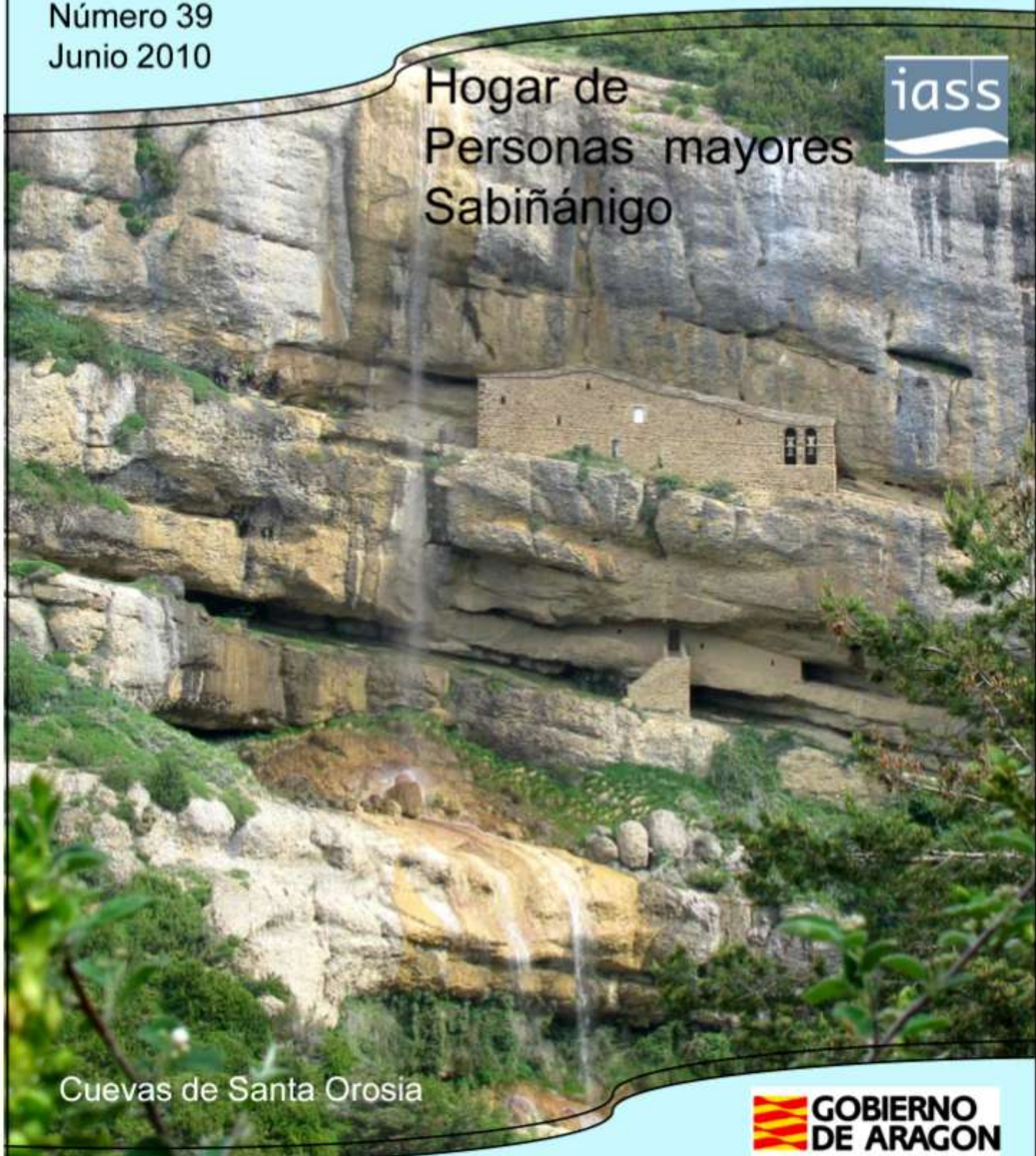


AIRES DEL PIRINEO

Número 39
Junio 2010

Hogar de
Personas mayores
Sabiñánigo



Cuevas de Santa Orosia

SUMARIO

Editorial	2
Lapiz y Papel <i>Angel Lasasosa</i>	3
Valle de Pineta <i>Ana M^a Beltrán</i>	4
Contaba un Molinero “Calibo” <i>Javier Gironella Falces</i>	5
Conocernos a nosotros mismos <i>E. Dufo</i>	6-7
Versos de Picadillo <i>Santiago Borra</i>	8
Poema : Queda Prohibido	9
Encuentro senderista Hogares Jaca y Sabiñánigo	10
Adultos mayores con mentalidad joven <i>Pascual Ara</i>	11-12
Cambio climático. Factores astronómicos <i>Arturo Bosque</i>	13
Excursión a Tarazona	14
Sopa de Letras <i>Mariano Pueyo</i>	15
Propiedad Privada-Función Social <i>J. Antonio Allue</i>	16-17
Chistes para contar <i>Ana Betrán</i>	18
Colaboraciones del Hogar	19
Retazos	20

Maquetado: *Mary Fe Izquierdo, Maria Dolores Ara, Juli Ezquerria, Monserrat Gracia, Tomasa Lalaguna y Arturo Bosque*

Equipo redactor: *Voluntarios del Hogar de Personas Mayores. Sabiñánigo.*

Edita : *Taller de prensa*
DEP.LEGAL : *HU446-2000*

Los firmantes se responsabilizan del contenido de los artículos

Página web:
<http://personales.mundivia.es/abosque/Mayores.htm>

Editorial

Ya avanzado el año, en el que vemos que las dificultades económicas no nos dejan hacer todo aquello que nos gustaría realizar o hacerlas de forma más reducida, queremos pedir desde aquí el apoyo de todos para suplir en la medida de lo posible esta circunstancia con entusiasmo y colaboración.

os deseamos un feliz verano. Estamos aquí para lo que queráis.

LAPIZ Y PAPEL



Dos cosas tan humildes y sencillas, que todos conocemos, hemos tenido y tocado, pueden servirnos.

Para iniciar aventuras insospechadas con las que llenar de una forma gratificante nuestros momentos de inactividad que corren el riesgo de degenerar en tedio.

Situarse ante un papel en blanco es siempre el inicio de una travesía mental que tomada de forma distendida puede producirnos grandes satisfacciones. Por poco que quiera hacerse sobre el papel, ya es necesaria una actividad del pensamiento que nos indique que deseamos hacer. Podrá ser un escrito, podrán ser simples trazados, líneas, o bien dibujos elementales si es que no conocemos el arte de dibujar.

Una de las flaquezas que con mayor frecuencia nos asalta a los mayores es la pereza mental, y puede llegar a convertirse en uno de nuestros grandes enemigos y por ello debemos combatirlo en todo momento.

Es fácil decir, llevados por la malvada pereza, que no nos gusta escribir ó que no sabemos dibujar. Esto es inadmisiblesi se quiere imponer como una obligación, pero no si se toma como un divertido ejercicio que puede mejorar nuestra condición vital.

Puede empezarse por escribir simplemente los nombres de familiares y amigos, y también personas conocidas. Y ya aparecen dos funciones atrayentes. Recordar a la familia y amigos y medir cuantas personas conocemos por su nombre. Puede ser una lista abierta a la que –cuando apetezca–podamos ir agregando más nombres. Hemos ejercitado la mano para escribir, la vista, y la memoria, al tiempo que seguramente hemos caído en la cuenta de que había personas a las que casi por completo habíamos olvidado, y de que hay muchas gentes que piensan en nosotros y que las tenemos muy cerca, sin casi darnos cuenta.

Y además, de forma insensible, estamos practicando la lectura, la caligrafía y la ortografía.

Es casi seguro que de la escritura –un día ú otro – pasaremos a realizar simples trazos. Bien sean líneas muy simples, trazos curvos entrelazados, quebradas formando polígonos, grecas de uno ú otro tipo, y otras mil variedades de trazos.

Se ha dicho que el dibujo es la forma inicial de la escritura, y es perfectamente admisible. Los hombres primitivos con sus pinturas rupestres no dejaron mensajes sobre su forma de vida, medios de caza, y de muchas actividades. Y lo hicieron a través del dibujo, lo cual parece indicar que el ser humano tiene una aptitud connatural para la expresión gráfica.

Como cualquier actividad que se inicia nunca se sabe cual será el final. Habrá personas que consigan un bello relato, otras lograrán un excelente dibujo y otras –sencillamente – habrán ejercitado por el placer simple de hacerlo. De cualquier forma, dado que lo que se desea realizar depende de la voluntad de cada uno, conviene no plantearse logros muy difíciles. Lo que aquí se propone es un medio sencillo y al alcance de absolutamente todas las personas, para mantener la actividad mental de una forma agradable, sosegada y tranquila, que en nada molesta al entorno.

Lo que anteriormente se cita con respeto a nombres de personas, es válido para pueblos que cada uno ha conocido. O los que desearía visitar. Y las ciudades, las visitadas y las que gustaría ó hubiera gustado visitar. Las posibilidades como se vé son inmensas. En cuando al dibujo debe pensarse que se puede tratar desde la creatividad pura, que es limitada, hasta la plasmación de las cosas que nos rodean, que nos enseñará a mirar y ver las cosas con mayor atención descubriendo en ellas muchos detalles que habían pasado inadvertidos. Además aquí- si lo deseamos – siempre tendremos a nuestras disposiciones como fuente de inspiración el Museo de Dibujo del Castillo de Larrés, magnifico lugar cuya visita se hace recomendable.

Todo esto y muchísimo más puede conseguirse con algo tan sencillo y barato como es: LAPIZ Y PAPEL.

Angel Lasasa.



PARQUE NACIONAL DE ORDESA Y MONTE PERDIDO

VALLE DE PINETA



El valle de Pineta es uno de los cuatro del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido. Un valle excavado en tiempos remotos por hielos permanentes y que forma en la actualidad la ladera éste del macizo del Monte Perdido.

El valle tiene una gran longitud y está recorrido por el río Cinca. Este nace al fondo del valle, recorriendo las aguas de interminables cascadas que caen desde

3.000 mts de altitud.

Un paisaje dominado por las cascadas, los bosques vírgenes de pino- negro y de hayas. La fama nos permite ver volar al quebrantahuesos y otras aves rapaces, correr al sarrío y trepar por los árboles a las pequeñas ardillas.

En primavera, cuando el deshielo llena de agua el valle y el sol calienta los bosques y las praderas, la alta montaña es una explosión de flores llenas de colorido y belleza; es entonces cuando el lirio de los Pirineos tapiza las praderas de color morado.

Cualquier época del año nos invita a pasear por el valle y dejarnos invadir de tranquilidad y reposo.

La ermita de la Virgen de Pineta es muy antigua y fue restaurada en el siglo XVII, la imagen románica fue quemada en 1936, cerca se encuentra un manantial que mana de una peña llamada la fuente santa; Refiere la tradición que unos franceses robaran la Virgen de Pineta para llevársela a su país, y al llegar a aquel lugar medio muertos de sed uno de los malhechores toco la peña con su bastón saliendo un gran chorro de agua, y así pudieron apagar su sed, pero al beber quedaron todos sumidos en un profundo sueño, entonces la imagen libre de sus raptores volvió a su sitio preferido.



Cuentan los lugareños que la fuente es milagrosa y que si se bebe de esa agua con fe se curan algunas enfermedades.

Ana M^a Beltrán

CONTABA UN MOLINERO

En un lugar amán de as estazións d’esquí de a Chazetania esistió un personache popular de lo que en rezentan buenacosa de falordias.



Asinas contaba o molinero

Una bez clamó a la puerta un mendigo, por si li podeba dar de minchar:

- Mozet, puedes dar-me-ne de minchar!
- Pues claro, que t’en puedo dar, pero antis cal que t’acotrazies y mientras t’escoscas, marchó a por os trastes de rasurar (lebaba barba de meses)...una noballa que trayó o mio lolo de Franzia, que feba bella añada que no s’emplegaba...la esmolé en o branquil de a puerta, o xabón, a brosta, a baziniella con l’augua, y o mendigo aposentato en o zentro de a cozina .



Empezipio a enxabonar ixa barba y me pensé que no iba a rematar nunca!, pillo a noballa y ubriendo la amonico li doi unas pasatas por a palma de a man t`afinar o talle, o mendigo se me miraba con os güellos un poquet xorrontatos... y empezipio lo rasure, como digo, en o zentro de a cozina, que ye prou gran; en o primer talle: meya cara y reculata, y d’ixos güellos en surtiban unas glarimas como apargatons!... atra pasata de noballa y reculata enta o fogaril y , asinas, reculando más y más en direzió n ta o fogaril y ,sapez dó podié rematar de rasurar-lo?:pos, acarrazato en o calderizo puyando t’alto dentro de a chaminera!

Mire que ye aparatero, buen hombre! Bai, cuan li agane atra bez, ista casa será ubierta!

CONOCERNOS A NOSOTROS MISMOS

En mi último viaje que hice a Teruel, hace pocos días, acompañando a unos señores que celebraban su 50 años de matrimonio: tuve la oportunidad de visitar las tumbas de los “*amantes de Teruel*”. Fue un momento de mucha emoción, al poder ver in-situ y profundizar en el interior de mi persona: el “*amor de una mujer y un hombre*”, cuando no hay obstáculos, y aun cuando los pueda haber; los sentimientos que pueden llegar hasta lo más profundo del ser humano. Leyendo la historia, nos podemos imaginar los sentimientos de una persona, el cariño de una persona, el amor hacia ese mundo tan emocionante como fue el “*amor de los amantes de Teruel*”. El llegar a comprender una de las facetas más importantes de nuestra vida es precisamente este amor emocional que levanta las barreras de la incompreensión y nos dirigimos a este mundo tan importante en nuestras vidas como es el amor hacia las personas: en lugar de crear odio y batallas injustificadas.



En este gran viaje que es la vida, una de las cosas más importantes es precisamente el encontrar la inteligencia emocional del ser humano. El saber comprender el significado de las emociones, es una tarea, que a veces puede ser difícil, pero hay que intentarlo. Hay veces que nuestra razón se ve desbordada por nuestros sentimientos y



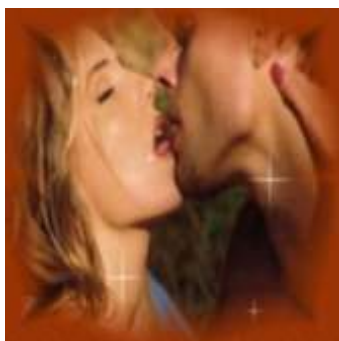
a veces los sentimientos, de pasiones, de lujuria, de estafas, de poder, se apoderan del ser humano hasta llegar a unos límites insospechados, para después nuestras emociones pueden ser fatales para nuestra salud. Hace no mucho tiempo escuche a un gran

“*Doctor*” especialista en problemas relacionados con el cerebro, y aseguraba que uno de los grandes problemas que tenía el ser humano, es caer en las tentaciones de su comportamiento de grandeza; que terminan en el mundo de las depresiones agudas que no tienen solución.



Llego a creer, que el llegar a conocerse a uno mismo, nos permite la toma de conciencia de los sentimientos apasionados o turbulentos que en ocasiones podemos tener las personas. La toma de conciencia de las emociones es el arte, o la habilidad del autocontrol para un mejor rendimiento en las relaciones emocionales con el resto de nuestros semejantes. Cuando hay una discusión por cualquier tema, por ejemplo, cuando hay dos personas que discuten por un partido de fútbol y son apasionados cada uno por su equipo, a veces, la pasión les lleva a terrenos de insultos muy desagradables. Pues bien, solamente hay un problema que tienen que resolver y es saber interpretar la inteligencia emocional y por supuesto saber pedir perdón que no es de cobardes, todo al contrario, es de educación, que por desgracia en este mundo que atravesamos en muchas ocasiones descubrimos que hace mucha falta.

La vida esta sembrada de altibajos, pero creo que necesitamos aprender a equilibrarla y verla tan real como es para mantener el equilibrio.



Esto es lo que a mi juicio les paso a los “*amantes de Teruel* “*El beso*” que negó Isabel a Diego, la pasión de aquel amor, que no pudieron hacerlo realidad por culpa del padre de Isabel: fue la muerte de aquella pareja de seres humanos que se quisieron hasta la muerte.

Amigos del boletín hasta el próximo si Dios quiere.

E Dufo

VERSOS DE PICADILLOS

(HOMBRES)

Cantaremos estos versos
sin ayuda de mujeres,
pues, les gusta meter la pata
siempre en estos cantares.

Aunque no valgáis p'a cosa
sabéis daros importancia;
y os tenemos que decir:
¡que atrevida es la ignorancia!

Atormentada cabeza
la que vosotras tenéis;
¡Que hasta el peine esta mañana
lo habéis puesto al revés!

Parecéis un gallinero
de gallinas desbocadas.
¡Y eso de que cantáis bien
estáis muy equivocadas!

Tuvierais tanto talento
como sois de descaradas
¡Os podríamos decir
que erais unas monadas!

Donde vais con esas caras
que el diablo se va a espantar
¡Que os cogemos el "flequillo"
y os vamos a desgrañar!

Lo hemos pensado muy bien
y no os vamos a juntar.
¡Ni para hacer le excursión
ni a la hora de cantar!

Os pedimos mil disculpas,
solo era una broma.
¡El aprecio que os sentimos
es más grande que una loma!

(MUJERES)

Nosotras lo haremos solas
porque cantamos mejor.
¡Y si lo hacemos con vosotros
se estropea la canción!

Nos dais pena y mucha risa;
de escucharos cantar;
y además el tiempo cambia
la tormenta hacéis llegar.

Si la envidia fuera sarna
y tuvierais que rascar
ya no os quedarían uñas
de tanto esgarrapar.

A nosotras los fanfarrones
no nos hacen ni mención
¡Hacer un curso acelerado
y aprender una canción!

Vosotros si que sois monos
de esos de culo pelau;
y además de ser feos
alguno esta escodau.

Cabezana y antihojeras
os sentarían muy bien;
¡Tenéis cabeza de burros
y la torpeza también!

Un grandísimo favor
de no veros siempre delante.
¡Pues por fin habéis pensado
de manera inteligente!

Si que hemos sido groseras,
y solo era por jugar.
¡Pues saber que con vosotros
es muy agradable estar!



(TODOS)

Ahora entre todos cantamos
al afecto y amistad;
y aunque haya sido broma
el respeto hay que cuidar.

Nunca más discutiremos,
siempre seremos amigos.
¡Y seguiremos como siempre
Andando por los caminos!

SANTIAGO BORRA

Queda prohibido

Queda prohibido llorar sin aprender ,
levantarte un día sin saber que hacer,
tener miedo a tus recuerdos.

Queda prohibido no sonreír a los problemas,
no luchar por lo que quieres ,
abandonarlo todo por miedo,
no convertir en realidad tus sueños.

Queda prohibido no demostrar tu amor ,
hacer que alguien pague tus deudas y el mal humor.

Queda prohibido dejar a tus amigos,
no intentar comprender lo que vivieron juntos,
llamarles solo cuando los necesitas.

Queda prohibido no ser tú ante la gente,
fingir ante las personas que no te importan ,
hacerte el gracioso con tal de que te recuerden,
olvidar a toda la gente que te quiere.

Queda prohibido no hacer las cosas por ti mismo,
tener miedo a la vida y a sus compromisos,
no vivir cada día como si fuera un último suspiro.

Queda prohibido echar a alguien de menos sin alegrarte, olvidar sus ojos, su risa
todo porque sus caminos han dejado de abrazarse,
olvidar su pasado y pagarlo por su presente.



Queda prohibido no intentar comprender a las personas ,
pensar que sus vidas valen mas que la tuya,
no saber cada uno tiene su camino y su dicha.

Queda prohibido no crear tu historia,
no tener un momento para le gente que te necesita,
o comprender que lo que la vida te da, también te lo quita.

Queda prohibido no buscar tu felicidad,
no vivir tu con una actitud positiva ,
no pensar en que podemos ser mejores,
no sentir que sin ti este mundo no seria igual .

ENCUENTRO SENDERISTA HOGARES DE JACA Y SABIÑÁNIGO

El día 26 de mayo se celebró el V Encuentro de Senderistas de los Hogares de Jaca y Sabiñánigo.

La ruta elegida para esta ocasión fue Sta Elena a Gavin por el camino viejo. Como en ocasiones anteriores contamos con José Miguel Navarro que nos fue hablando de la historia, orografía, etc del terreno

El grupo estaba formado por 55 personas de ambos hogares algunas de ellas ya veteranos en estos encuentros. El ambiente fue de alegría y fraternidad iniciando la mañana con un buen almuerzo.

Tras la comida se visito la ermita de San Bartolomé y el merendero que hace poco se realizo al lado de la misma. Fue un descubrimiento para muchos de nosotros este rincón tan precioso de la ermita y el merendero.

Estas encuentros nos dan la oportunidad de conocer rincones y caminos de siempre que al no ser usados normalmente son desconocidos para la mayoría de las personas.

El grupo se despido pensando ya en la próxima ruta a compartir



ADULTOS MAYORES CON MENTALIDAD JOVEN

Aunque el envejecimiento es un proceso fisiológico normal en todos los seres vivos, que muestra una involución física y mental, el sentirse “viejo” es una actitud que muchos adoptan luego de presenciar en carne propia los achaques característicos de la edad avanzada.

La persona que se define como adulto mayor y no como vieja, es aquella que asume con tranquilidad los cambios en su cuerpo y contrarresta las secuelas con ejercicio físico y regular, porque sabe que éste puede mejorar su calidad de vida y lentifica la involución funcional de todos sus órganos.



Es también, quien permanece activo intelectualmente sin aislarle de su entorno social y familiar. En otras palabras: la persona mayor puede tener la misma edad cronológica que el viejo, pero sus diferencias están marcadas por su actitud ante la vida, por su espíritu y su corazón y por conservar una mentalidad joven.

Si es cierto que cada vez es más común ver al adulto mayor más participativo en la sociedad y como miembro de la familia; todavía persisten mitos de lo que “no debe” hacer un “viejo”. Por esto es necesario cambiar la mentalidad desde la educación de los hijos para presentar la ancianidad como la “edad de oro” en la que llegan oportunidades para disfrutar de todo aquello que siempre quisimos, pero para lo cual no tuvimos mucho tiempo.



¿Cuándo se es adulto mayor?

Para quienes están en edad avanzada y desean saber si su actitud ante la vejez es positiva y aún poseen sueños, ilusiones y amor por la vida, he aquí algunas reflexiones que marcan la diferencia entre sentirse viejo o adulto mayor.



. Ser mayor es quien tiene mucha edad; viejo es quien perdió la jovialidad

. La edad causa la degeneración de las células; la vejez produce el deterioro del espíritu.

. Usted es mayor cuando se pregunta: ¿vale la pena?; usted es viejo cuando sin pensar , responde ,no.

.Usted es mayor cuando sueña; usted es viejo cuando

apenas consigue dormir.

. Usted es mayor cuando todavía aprende: usted es viejo cuando ya no enseña.

. Usted es mayor cuando consigue hacer ejercicios; usted es viejo cuando la mayor parte de su tiempo lo pasa acostado, teniendo todo lo necesario para moverse.

. Usted es mayor cuando en su agenda tiene proyectos y obligaciones para cumplir mañana, pasado o la semana que viene; es viejo cuando su agenda está en blanco y sólo vive pensando en el ayer.

. El mayor trata de renovarse cada día que comienza, el viejo se detiene a pensar que ese puede ser el último de sus días y se deprime, porque mientras ... **el mayor pone la vida en el horizonte donde el sol sale , ilumina esperanzas el viejo tiene cataratas que miran las sombras del ayer.**



Pascual Ara

Cambio climático

Factores astronómicos

En los medios de comunicación nos bombardean continuamente sobre cambio climático. Machacan que el hombre, al convertir en CO₂ los combustibles fósiles, aumenta el efecto invernadero y el calentamiento del planeta. Nos hablan también de la continua emisión de partículas contaminantes a la atmósfera, de la deforestación imparable de las selvas tropicales y de los incendios de nuestros bosques.



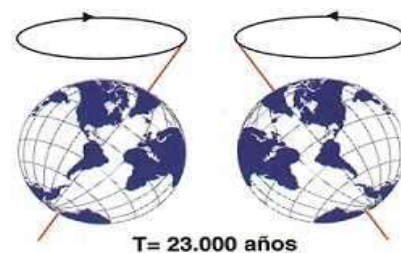
Sin embargo no nos hablan o nos hablan poco de otros factores no dependientes del hombre que afectan al cambio climático que, por otra parte, ha sido una constante a lo largo de la historia de la Tierra, hubiera o no seres humanos sobre su superficie.

Los volcanes, por ejemplo, emiten a la atmósfera cantidades muy grandes de anhídrido carbónico y no digamos de cenizas, que son capaces de ocultar una ciudad como Pompeya. La deriva de los continentes cambia el clima de zonas específicas constantemente. Desde el continente único inicial, Pángea, hasta la distribución actual de las tierras emergidas el cambio ha sido radical.

Hay otros factores puramente astronómicos como la caída de grandes meteoritos que, sola o combinada con los volcanes, ha producido la extinción masiva de especies. La actividad imprevisible solar con sus explosiones y emisiones de grandes cantidades de partículas con carga eléctrica o no que llegan a la nuestro planeta también es causa de variaciones climáticas.

Podemos enumerar otros factores del cambio:

- La variación de la excentricidad de la órbita de la Tierra.
- La precesión de los equinoccios que ocurre en ciclos de 23.000 años.
- Los ciclos magnéticos solares
- La distinta inclinación del eje de la Tierra.
- El movimiento de nutación



El clima es algo muy complejo. Intervienen gran cantidad de variables que lo hace impredecible. Los meteorólogos aciertan el que hará dentro de uno o dos días. ¿Acertan cuando quieren predecir el que hará dentro de dos semanas o tres meses?

Así que achacar al hombre, casi en exclusiva, el cambio climático es un pensamiento poco crítico.

Arturo Bosque
11 de junio de 2010

Visitamos TARAZONA con el Hogar de Jaca



El día 18 de mayo esta representación de socios estuvo de visita en la zona cercana a Zaragoza ,ya de buena mañana salimos con nuestros amigos "Jacetanos" después de un efusivo encuentro ,a continuación por tierras de Huesca y Zaragoza llegamos a la ciudad de Tarazona impresionados quedamos con su catedral, obispado, judería, museo ,original y única plaza de toros en la que nos hicimos esta foto de recuerdo los dos grupos :el de Jaca y Sabiñánigo juntos.

Autora: M^aDolores Reina Vegas

Después de una estupenda comida nos dispusimos a gozar de tiempo libre aprovechado al máximo y alrededor de las seis volvíamos de nuevo a casa con un día muy agradable y después de haber una vez mas estrechado de nuevo los lazos de amistad y haber hecho votos por repetir de nuevo en otras ocasiones estas experiencias tan agradables con otros centros de Personas Mayores.



SOPA de LETRAS



H	W	I	K	H	D	P	A	I	F	T	S	O	F	R	A	M	S	O
A	M	T	R	O	S	B	Z	S	F	A	I	U	F	B	C	Z	T	R
V	S	I	K	M	R	V	S	I	E	R	A	N	I	M	A	C	A	S
A	E	S	T	R	E	N	A	R	V	S	I	A	R	K	R	F	S	T
S	D	M	H	A	R	O	D	E	B	E	R	E	S	F	R	I	Z	C
E	F	R	O	I	M	T	R	F	R	N	C	D	S	Z	E	O	T	R
R	B	O	E	Y	D	P	O	C	A	B	T	M	F	E	G	I	S	A
N	T	B	C	S	M	O	B	B	R	I	A	C	A	R	L	O	S	B
S	A	C	B	M	I	F	A	H	U	L	M	L	S	T	A	V	O	R
C	R	O	I	T	M	I	F	N	D	I	S	H	L	V	D	S	T	O
A	B	Z	S	T	B	U	M	O	S	B	C	F	H	I	O	L	S	T
F	H	I	S	M	T	L	O	I	A	F	I	R	S	B	S	T	F	A
A	I	M	A	R	A	T	F	C	K	H	R	L	L	M	T	O	I	F
B	C	C	L	D	O	S	A	N	T	O	I	I	L	R	F	A	M	I
F	H	L	L	T	I	O	S	E	U	F	G	A	O	U	I	C	B	S
I	A	B	I	C	H	D	L	T	K	A	L	H	R	I	M	O	T	C
M	N	O	V	I	S	I	L	N	C	Z	O	I	A	V	S	Y	Z	O
R	S	T	A	O	V	C	A	I	E	S	T	O	R	B	O	S	A	F
H	I	L	R	Z	V	A	O	I	S	T	R	O	E	F	A	I	F	N
R	M	A	A	F	T	N	O	F	A	F	S	A	I	T	I	O	R	D
S	T	A	M	Z	L	H	F	A	I	O	S	T	S	R	A	B	F	O

Encontrareis estas 14 palabras:

*Abordas Cambiaban intención nacidos
Arreglados durar llorareis
Caminareis deberes obligación
Carlos Estorbo estrenar maravillas*

Mariano Pueyo Alcaine

PROPIEDAD PRIVADA Y FUNCIÓN SOCIAL

Hace algún tiempo leí la lista de 40 hombres más ricos de los Estados Unidos que no tenían más de 40 años. Según la lista son los más millonarios, aunque no indicaba si eran los más afortunados. La mayoría de estos millonarios eran altos ejecutivos de empresas centradas en las nuevas tecnologías e Internet. El primero de la lista tenía menos de 34 años y algo más de dos billones de dólares en su haber, y era equivalente a la cuarta parte de la fortuna que poseía otro joven.



Aunque se supone que todo ese capital será bien utilizado, debería tenerse en cuenta, que una de las implicaciones prácticas de la función social de la propiedad, es hacerla rendir, de modo que facilite el acceso al destino universal de los bienes.

El capital al ser invertido, tiene capacidad para generar riqueza y crear puestos de trabajo. Las inversiones deben orientarse a asegurar posibilidades de trabajo y beneficios suficientes a la población presente y futura. Los responsables de las inversiones y de la organización de la vida económica, tanto los particulares como los grupos o las autoridades públicas, deberían tenerlo muy presente y reconocer su gran responsabilidad y obligación de estar muy atentos a los fines a los que van destinadas las inversiones de capital.

El ser humano necesita para su vida un conjunto de medios a los que se atribuye un valor económico, porque son relativamente escasos y requieren una diligente administración, entre ellos, hay algunos que son necesarios para la vida física, alimentos, cuidado de la salud, vivienda etc. mientras que otros lo son para el desarrollo cultural o espiritual de la persona, educación, transportes, lugares de esparcimiento, culto etc.

La organización económica se propone cubrir de un modo ordenado y eficiente los deseos y necesidades de las personas por medio de instituciones y procedimientos adecuados, pero debe tenerse en cuenta que la actividad económica dirigida según sus propios métodos, debe moverse dentro de los límites de orden moral, según la justicia social la ciencia económica y la gestión de la actividad económica gozas de autonomía y leyes



propias, pero solo encuentran su verdadero sentido cuando están al servicio de la persona.



El desarrollo de los pueblos, como el de las personas, reviste diversos aspectos, incluye el económico, pero no está limitado a él, debe estar orientado al desarrollo de todas las personas, debe estar al servicio del desarrollo humano. Unas relaciones comerciales justas constituirían el primer paso para el desarrollo de los pueblos, pero además debe haber solidaridad. En la ayuda al desarrollo hay que respetar el principio de subsidiaridad, de modo que la ayuda internacional no supla la iniciativa y el esfuerzo de los nativos, sino que lo apoye de un modo oportuno. El desarrollo económico no habrá de hacerse en detrimento del desarrollo humano, deberán encontrarse soluciones que hagan compatibles ambos aspectos, respetando las exigencias de la ley moral. El respeto a la dignidad de la persona ha de llevar a buscar soluciones que sean, al mismo tiempo, dignas y eficaces. El crecimiento de la producción debe estar ordenado, ante todo, al servicio de la persona, del pueblo y de la humanidad entera. En realidad el crecimiento económico depende del progreso social, por eso la educación básica es el primer objetivo de un buen plan de desarrollo.

La autoridad política tiene el derecho y el deber de proteger la propiedad privada, pero también la de regularla en función del bien común. En caso de conflicto, toca a los poderes públicos encontrar una solución con participación activa de personas y grupos sociales, sin excluir la expropiación. En este último caso la decisión deberá estar sólidamente justificada, por razones de bien común acompañada de un precio justo.

Los días en que la economía estaba dominada por el sector agrícola ya han pasado. El sector industrial parece llevar el mismo camino, la vida en los llamados países ricos está cambiando de rumbo, ya no se orienta a la producción, sino al entretenimiento. Una parte muy importante de la productividad va dirigida a evitar el aburrimiento... Allí donde la riqueza es la norma, la amenaza mayor es el temor a perder el deseo. ¿Qué haremos cuando ya no queden vicios nuevos?

Las personas que ocupan puestos de responsabilidad deberían tener en cuenta el pensamiento de Cervantes expresaba en algunas de sus reflexiones “mis pensamientos siempre los enderezo a buenos fines, que son de hacer bien a todos, y mal a ninguno.



Juan Antonio Allué Bellosta.

Chistes para contar



Un Señor sube a un avión con una cabra:

- Lo siento, Señor, no admitimos cabras.
 - ¿Cabra ¿ es un perro ?
 - ¡Pero sí tiene cuernos!
 - ¡Y a usted que le importa de su vida privada!
-



El marido le dice a la mujer.

- ¡Estoy al borde del suicidio y nadie me ayuda!
 - Hombre, si es eso, yo te puedo dar un empujoneito.
-

Estupenda cocinera

Le dice la joven esposa a su marido:

- Ahora que estamos casados vas a ver que es una buena cocinera,
- ¡magnífico! Pero nunca me habías dicho que sabías cocinar
- No hablo de mí, cariño. Hablo de mi mamá, que se viene vivir con nosotros.



Ana M^a Beltrán

COLABORACIONES CON OTROS CENTROS DE SABIÑÁNIGO

Con motivo de los actos culturales para celebrar la festividad de San Jorge se solicitó la colaboración del Centro tanto por parte del Colegio Montecorona de Sabiñánigo como de la Residencia de Personas Mayores Valles Altos :

- Participación en el Primer Maratón de Cuentos realizado en el Colegio Montecorona de Sabiñánigo

Dos socios del Hogar: M^a Fe Izquierdo y Ezequiel Dufo leyendo cuentos a niños a niños de 3^o de primaria la primera y de 4^o de primaria el segundo.



Tanto los dos colaboradores como el Colegio quedaron muy satisfechos de la experiencia.

- La residencia Valles Altos solicito que alguna persona fuera a leer algún tipo de lectura a los residentes del Centro en la semana de San Jorge. El Taller de Mayores lectores con su monitora M^a José Bescós al frente se ilusionaron con la idea y prepararon diferentes lecturas : Cuentos Perdidos de Ramón Acin y Lecturas que hacen más fácil la vida.



Desde aquí queremos dar las gracias a los voluntarios que han dedicado parte de su tiempo a hacer felices a los demás.

RETAZOS

Campeonatos fiestas de Santiago 2010
Inscripciones en el Hogar hasta el 23 de junio



Excursión a Belagua “Fiesta de los Tres Reyes”
Día 13 de julio Inscripciones en el Hogar

Se busca voluntarios para la realización de la carroza
Preguntar por el Presidente de la Junta de Gobierno o
por la Directora del Centro



En la semana del 13 al 17 de septiembre se realizara
un Encuentro Intergeneracional con la participación
de los Voluntarios de la Ciberaula

A partir de septiembre se irán anunciando las diferentes actividades que se van a desarrollar a lo largo del curso que viene : Memoria, Musicoterapia, Taller Mayores lectores, yoga, bolillos y macramé en hilo fino, Dibujo y pintura, tapices, informática, reiki, manualidades etc.

Os esperamos para informaros e inscribiros en la que mas os guste



“Grupo de Teatro Leído : a partir de octubre se iniciara esta actividad . Los interesados en la misma , que aún no estén inscritos en ella, ponerse en contacto con Gloria.