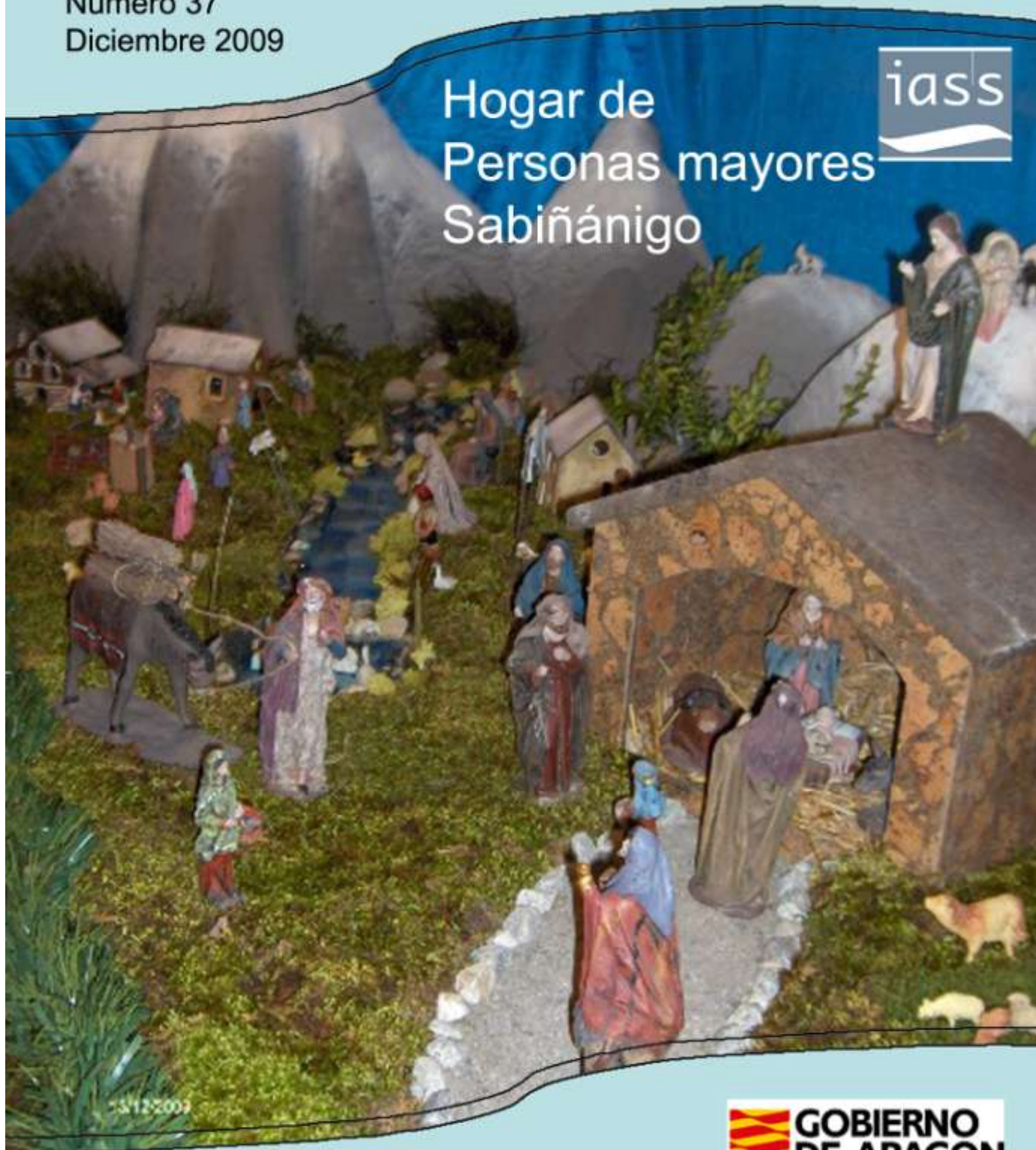


AIRES DEL PIRINEO

Número 37
Diciembre 2009

Hogar de
Personas mayores
Sabiñánigo



53122009

SUMARIO

<u>Poesía: La Navidad.</u>	<i>Santiago Borra</i>	3
<u>En nombre del llamado “ Progreso”</u>	<i>Ana M^a Beltrán</i>	4
<u>La Tribu (I)</u>	<i>Angel Lasasosa</i>	5-6
<u>Convivencia ¿Por qué es tan difícil?</u>	<i>Juan Antonio Allué</i>	7-8-9
<u>Sopa de Letras</u>	<i>Mariano Pueyo Alcaine</i>	10
<u>“Paquito el Chocolatero”</u>	<i>Pascual Ara</i>	11
<u>¿Que es el Reiki?</u>		12
<u>Astrólogos y otros vendedores de humo.</u>	<i>Arturo Bosque</i>	13
<u>El Valor de la Sonrisa</u>		14
<u>Concurso de Felicitaciones Navideñas</u>		15
<u>La Virtud de las emociones</u>	<i>E. Dufo</i>	16-17
<u>Poesía.</u>	<i>Aportación de A. Pardo</i>	18
<u>Rincón de Fable : Xucatozuelos</u>		19
<u>Retazos</u>		20

Maquetado: Mary Fe Izquierdo, Maria Dolores Ara, Juli Ezquerria, Monserrat Gracia, Tomasa Lalaguna y Arturo Bosque

Equipo redactor: Voluntarios del Hogar de Personas Mayores. Sabiñánigo.

Edita : Taller de prensa

DEP.LEGAL : HU446-2000

Los firmantes se responsabilizan del contenido de los artículos

Página web: <http://personales.mundivia.es/abosque/Mayores.htm>

LA NAVIDAD

**Las calles iluminadas,
y adornados los escaparates;
¡No cabe duda en pensar
que estamos en Navidades!**



**Hay nieve en las montañas
y los montes están grises;
los pájaros tienen frío
y se encuentran muy tristes.**

**Ha llegado el invierno,
no hay ganado en los puertos;
los labradores descansan
y hay escarcha en los campos.**

**Hay calor en las familias
alrededor del hogar;
¡Pues siempre en Navidades
nos acostumbramos juntar!**

**Y también son días tristes,
pues nos vamos a acordar,
de aquellos seres tan queridos
que nos tuvieron que dejar.**

**La Navidad debe ser
motivo de alegría;
¡Pues nos vamos a juntar
con amigos y familia!**

**Ha llegado el invierno
y hace frío de mañanas;
¡Como estamos en Navidad
hay calor entre personas!**

**Ahora en Navidad
Hay recuerdos de familia.
¡Que el día de Noche buena
habrá una silla vacía!**



EN NOMBRE DEL LLAMADO "PROGRESO"

Cada vez saltan más voces de alarma que alertan sobre el excesivo mal uso de nuestra madre tierra. Da pena ver como nos hemos perdido en los mundos de la tecnología y del materialismo buscando la felicidad en poseer, esta actitud engendra mucha arrogancia y codicia. Una vez que los deseos están satisfechos, llega la indiferencia y el vacío espiritual.

El planeta tierra está gravemente enfermo y se hace muy poco por salvarlo, en nombre del progreso se derriban montañas, se talan los pinos y demás árboles autóctonos, quitando el hábitat a los pobres animalitos que son arrollados por los coches cuando cruzan la carretera. Estoy contando un hecho relacionado con Monrepos, bajando a Huesca he podido constatar, con gran pesar, la destrucción de las montañas y todo lo que las rodea.

La violencia con que se trata a la naturaleza en todo el mundo, crea una situación de desequilibrio total, lo cual nos daña física y espiritualmente. Así, buena parte de lo que dicen que es progreso económico, científico, y tecnológico está causando un tremendo perjuicio a la tierra, al aire, y al agua, mientras, la tierra, que nos protege, cobija y alimenta, se muere

lentamente. ¿Qué podemos hacer? ¿Como nos podremos nutrir de su belleza? Para estas preguntas creo que no hay respuesta.

Dicen que en el lago Titicaca situado en la altiplanicie andina de Perú y Bolivia a 3.815 m. de altura y 8.300 Km² se está evaporando el agua lentamente, por el calentamiento global.

También se dice que el Yang Tse Kiang, o Rio Azul, uno de los ríos más largos del mundo, lleva menos caudal. Los pueblos indígenas nos recuerdan, que la tierra es un ser vivo consciente y sensible, que siente el daño que se le hace. Sabiendo que es la base natural de nuestro ser, estamos obligados por ley divina y moral a respetarla.

Ya sé que hemos perdido el equilibrio natural y espiritual en nombre del progreso, pero si no cuidamos nuestro hogar con cariño y esmero, ¿qué podremos dejarles a las generaciones futuras? Hay una frase de Víctor Hugo que dice, "Produce una inmensa tristeza pensar que la naturaleza habla mientras el genero humano no escucha". Si seguimos sin querer escuchar, con el tiempo lo tendremos que lamentar ya que no hay otra tierra de repuesto.

Ana M^a Beltrán.



LA TRIBU (II)

En fechas recientes ha podido verse en algunos medios de prensa artículos relacionados con un proverbio africano que dice “Para educar a un niño es necesaria la tribu entera”. Simultáneamente han aparecido múltiples opiniones relacionadas con la necesidad de modificar la enseñanza en todos sus niveles. Y al mismo tiempo se está viendo como se ha perdido el respeto hacia los mayores, los educadores y cualquier manifestación de autoridad. Situación preocupante a la que hay que prestar gran atención.

Los problemas generacionales han existido siempre. Alguien se tomó la molestia de seleccionar frases de clásicos de la antigüedad y con ellos debidamente ordenados dio una conferencia que tenía todo el sentido de máxima actualidad. Cuando terminó aclaró a los presentes el origen de su disertación, pues nadie lo



había advertido. Ello demuestra que este tipo de problemas viene de muy antiguo y que se repiten constantemente, sin que por ello debamos dejar de trabajar en buscar las soluciones en cada momento.

Nuestra juventud actual, mejor preparada y con muchos medios a su alcance, anda desorientada por falta de valores de referencia sobre los que apoyar sus proyectos

de futuro. Disponen de grandes libertades consecuencia de los logros individuales, sociales, económicos, laborales y de todo tipo. Y en muchos casos esta libertad está subvencionada por los padres. No debe olvidarse que además existen grandes bolsas de juventud carentes de formación adecuada y de medios, ya que sus situaciones familiares los sitúan en otra posición más desfavorable. Y a pesar de todo ni unos ni otros, en su mayoría, hallan caminos de futuro que les ilusionen.

Será necesario, urgente e imprescindible, que “la tribu”, es decir, la sociedad en su totalidad, dedique todos sus esfuerzos para hacer llegar a niños y jóvenes la vigencia de los valores humanos que han constituido los cimientos de todas las civilizaciones. El deseo de aprender y de formarse, el valor del trabajo bien hecho, el respeto a cosas y personas, propias y ajenas, el respeto a los bienes privados y públicos, a las instituciones, a las tradiciones. El valor del esfuerzo

personal, de la autoestima, de la amistad, de la solidaridad, de la sinceridad, y en fin de todos los valores humanos.

Para ello es necesario el rearme de la autoridad moral, sabiendo que la autoridad hay que merecerla, y que hay que ejercerla por persuasión y no por coacción. Una de las mejores formas de persuadir es el ejemplo, y el buen ejemplo obtiene siempre un efecto cívico.

Los inmediatos tiempos pasados no son los mejores para sacar ejemplos de ellos. El ciego deseo del dinero fácil, el dar mayor importancia al tener que al ser, la creencia de que lo económico es el todo, ha hecho que se descuidará el cuidado de las más elementales bases de la cultura. Y según define Javier Gomá (filósofo) ha hecho aparecer la vulgaridad. El pide para ella un respeto, pero la considera, con gran acierto, “un punto de partida, no de llegada”. El acceso fácil a infinidad de bienes y servicios con una rapidez impensada, ha sido el terreno de llegada de la vulgaridad. Pero si la tomamos como punto de partida, ya tenemos la zona de salida hacia unas nuevas pautas de comportamiento para lograr el nuevo estilo de vida que la sociedad (la tribu) deberá adoptar.

Para esta andadura, las personas mayores (los viejos), que ocupan la parte superior en la pirámide de edades, tienen ante sí la oportunidad de prestar una gran colaboración. A las nuevas generaciones, hijos ó alumnos, no se les puede ni se les debe inculcar nada por coacción. Ha de ser por persuasión. Y la forma más directa para persuadir es el ejemplo.

Angel Lasasa.



CONVIVENCIA ¿POR QUÉ ES TAN DIFÍCIL?



El ser humano no sólo vive junto a otros, sino que vive con otros, la persona necesita pues de la vida social.

En la convivencia diaria, son básicas, la alegría, el aprecio, el optimismo, el buen humor, etc. Es hermoso saber vivir, ser sencillamente persona, mirar el cielo, el sol, las flores y las estrellas de la noche, mirar los niños, reír, jugar, trabajar, amar, soñar, imaginar, estar contento, ser bueno, no querer poseerlo todo, no tener celos, no quejarse, sino ayudar, compartir, consolar, estar junto a aquel que te necesita. San Pablo nos dice que debemos estar dispuestos a toda clase de trabajo honrado, sin insultar, ni buscar riñas, a ser condescendiente y amables con todo el mundo.



Entre las virtudes humanas que tienen relación con la convivencia diaria se encuentra la gratitud, que es el recuerdo afectuoso de un beneficio recibido con el deseo de pagarlo de alguna manera. En

algunas ocasiones sólo podremos decir gracias, o una expresión parecida que comunica ese sentimiento de nuestro interior agradecido, en la alegría que ponemos en este gesto está nuestro reconocimiento, cuesta poco ser agradecidos y es mucho el bien que se hace, se crea un ambiente nuevo, unas relaciones más cordiales.

Entre las virtudes de convivencia se pide ampliar constantemente nuestra capacidad de amistad con personas muy diversas, con las que convivimos, con las que nos relacionamos diariamente y no sólo con los conocidos, amigos y compañeros, eso significaría que hemos desarrollado nuestra capacidad de fomentar el desinterés, la comprensión, el espíritu de colaboración, el optimismo, la lealtad etc.

Amistad también dentro de la propia familia, entre hermanos, con hijos, con los hijos, con los padres. La amistad cuando es verdadera resiste bien las diferencias de edades. El respeto, que es delicadeza y

valorar al otro, es imprescindible para convivir, también con aquellos que, por alguna razón, casi siempre de escaso relieve, nos son menos simpáticos y divertidos.

Otras cualidades que hacen posible la convivencia, son la afabilidad, virtud opuesta al gesto destemplado, al mal humor, al desorden, a vivir sin tener en cuenta a los que nos rodean. A veces basta una palabra cordial, un gesto afectuoso, e inmediatamente algo se despierta en ellos, una señal de atención y de cortesía puede ser una ráfaga de aire fresco en lo cerrado de una existencia, oprimida por la tristeza y por el desaliento.

La educación y urbanidad en palabras y modales, la simpatía, la cordialidad, el elogio oportuno, que está lejos de toda adulación, y el espíritu de dulzura pueden hacer comprender la verdad y ayudar a amonestar siempre que se haga con dulzura.

En la convivencia diaria la alegría, el optimismo, el aprecio etc. abren muchas puertas que estaban a punto de cerrarse al diálogo o a la comprensión, no dejemos que se cierren, comuniquémonos con esas personas, utilicemos el don más grande que tenemos, la palabra, para conseguir su amistad.

Reflexionemos pensando,
Qué tengo hoy de bueno,
La salud. El sol en el cielo
Comida y bebida.
Un niño que sonrío.
Una flor en casa.



Tal vez busco la felicidad
Demasiado lejos de mí.
¡La felicidad se parece a las gafas.
No las veo y, están sobre mi nariz!
¡Tan cerca!

Para lograr todo esto debemos adquirir la necesaria fortaleza de espíritu, debemos adquirir el señorío que es el señor de nuestras pasiones y reacciones, lo único que, ante opiniones diferentes e incluso encontradas, nos hace mantenernos imperturbables.

Debemos esforzarnos, en lo posible, por sujetar nuestro ímpetu aplicando nuestro señorío en la frase que digamos llena de argumentación



apasionada, pero refrenada. Debemos deducir pues, que la educación es básica para conseguir la formación integral que exigen estos comportamientos, sabiendo además que desde que nacemos, somos

capaces de mostrar gratitud y que cuando crecemos tendemos a esconderla.

¿Por qué es tan difícil vivir juntos? Pensamos demasiado poco, o casi nunca, en los que podemos hacer por el otro, al menor desencanto nos sentimos heridos en el amor, esperamos demasiado del otro, le exigimos que siempre sea amable. Corrijamos nuestros fallos,

cuidemos nuestro vocabulario, aprovechemos estas fiestas de la Navidades, fiestas familiares y de paz, para ponerlo en práctica, y,

pensemos que una persona comienza a ser vieja cuando cesa de ser educable. Así no nos pasará como decía Cervantes, “Si son malas las preñeces de los pensamientos, no las empeoremos con los partos de la lengua”.

Para relajar un poco la mente, después de estas reflexiones, intentemos coordinar la siguiente paradoja.



ADIOS A LA VIDA

“Sr. Juez, no culpe a nadie de mi muerte:

Tuve la desgracia de casarme con una viuda que tenía una hija. Mi padre que era viudo, se enamoró de ella y se casó con la hija de mi mujer.

Así que mi esposa era suegra de mi padre, mi hijastra se convirtió en mi madrastra

y mi padre, al mismo tiempo, en mi yerno. Luego mi madrastra dio a luz un niño que era mi hermano, pero era nieto de mi mujer, de manera que yo era abuelo de mi hermano.

Pero mi mujer también trajo al mundo un niño, que era hermano de mi madrastra, cuñado de

mi padre y tío de su hijo. Mi mujer era suegra de su propia hija. Yo en cambio, padre de mi madre, y mi padre y su mujer son mis hijos. Mi padre y mi hijo son hermanos, mi mujer es mi abuela, ya que es la madre de mi padre. Y, además, yo soy mi propio abuelo”.

Comprenda señor Juez, que me despida de este mundo porque ya no se quien soy.

Juan Antonio Allué Bellosta.





SOPA de LETRAS



B	S	T	A	I	M	F	R	O	U	I	Z	R	F	S	T	I	A	R
A	F	R	O	M	I	R	T	S	F	R	I	T	O	M	N	O	D	F
R	S	I	T	S	F	B	A	R	H	K	L	M	A	F	O	T	M	B
S	T	B	A	O	R	E	T	A	C	S	E	P	I	R	B	C	I	A
I	R	O	S	T	R	I	A	Z	A	P	A	T	E	R	O	F	N	I
M	A	R	O	A	F	E	S	C	R	I	T	O	R	T	R	K	I	F
O	F	I	T	U	F	A	N	I	M	R	H	L	O	T	E	R	S	I
A	B	R	Z	D	S	I	M	O	Z	B	O	A	S	D	D	F	T	O
T	I	O	F	T	R	O	E	A	I	F	H	T	L	O	A	M	R	D
F	R	R	R	D	T	H	I	K	N	M	L	S	N	S	N	U	A	N
R	I	E	F	O	F	C	T	L	F	Z	A	I	P	I	A	N	T	O
C	F	T	L	A	I	T	R	O	O	F	R	C	A	I	P	O	I	F
B	A	N	I	L	N	M	D	R	R	T	Z	I	L	S	A	F	V	F
E	F	I	O	S	A	O	T	A	M	R	I	R	F	L	Z	O	O	R
S	B	P	I	A	R	M	O	B	A	Z	H	T	L	H	L	N	I	T
F	A	R	O	S	A	R	I	B	T	A	O	C	D	R	T	A	O	S
T	H	A	L	B	A	Ñ	I	L	I	L	A	E	M	A	R	I	T	U
H	L	C	A	O	T	I	N	F	C	O	A	L	N	I	T	R	A	F
I	K	L	S	A	I	M	O	F	O	R	T	E	S	A	T	R	A	S
S	N	A	B	O	R	D	H	I	S	B	R	A	O	T	R	S	I	M
L	I	F	A	R	B	O	T	A	S	O	F	Z	L	M	T	R	O	A

Sopa de letras

Encontrareis estas 14 palabras.

Carpintero

Albañil

Informático

Fontanero

Electricista

Pintor

Zapatero

Administrativo

Panadero

Policía

Camionero

Pescadero

Escritor

Sastre

Mariano Pueyo Alcaine

Paquito el chocolatero

pasodoble español



Paquito el chocolatero es la esencia de la música popular española. Suena igual que el Himno a la Alegría y ha trascendido desde su Valencia inicial a todo el mundo. Su compositor, Gustavo Pascual Falcó (1909 – 1946) hubiera cumplido este año los cien años.

El pasodoble *Paquito el chocolatero* ha vivido varias vidas hasta llegar hasta nosotros desde su composición inicial en 1941.

Primero fue elegido como marcha de los Moros y Cristianos al ser la melodía estandarte musical de los almogávares. Fue en los años setenta. Y sirve lo mismo para una de las bandas de música de la Comunidad Valenciana que para una de las charangas que suena en las fiestas del barrio más alejado.

Siguió después con el *aggiornamento* de las Fallas de Valencia capital que quiso recuperar a las bandas de música al mismo tiempo que se reinventaba a sí misma como celebración y olvidar en ellas a las marciales cornetas y tambores.

Paquito el chocolatero se incrustó en el repertorio con otras melodías como es el *Disco Samba*, *el Amparito Roca* y *El Africano* del rey de la canción del verano español que era George Dann.

Su tercera vida fue cuando se convirtió en el final de las fiestas populares, en el final de la verbena y en el inicio de la suelta de las vaquillas de las Fiestas Mayores de los pueblos del Mediterráneo español. Aquí superó a la *Macarena*, al *Qué viva España* y a la impensable melodía que superó con creces que es *La Conga*.

El cuarto tiempo de *Paquito el chocolatero* lo consigue King África, aquel cantante argentino que fue rey del karaoke, que lo popularizó en el año 2005 y la convirtió en canción de karaoke dándole otros vuelos. También hay una bella versión posterior de Carmen París.

El quinto y último momento, hasta ahora, llegó en el año 2006 cuando se convirtió en melodía de la cerveza San Miguel. La compañía publicitaria Tapsa la utilizó para la campaña de verano de la bebida rubia.

Hoy en el centenario de su autor la Organización Nacional de Ciegos (ONCE) imprimirá su cara en uno de los billetes de su lotería.

La sociedad General de Autores y Editores (SGAE) celebrará un simposio dedicado a su figura en el pueblo natal del autor, Cocentaina (Alicante). Así sabremos todos que Gustavo Pascual Falcó fue un virtuoso del clarinete con el que entró en la banda de música de su pueblo con tan solo diez años. Después se dedicó al violonchelo.

En 1937 fue nombrado subdirector de la Unión Musical Contestana que en 1942 presidió. Gustavo Pascual Falcó compuso también los pasodobles *El berebere*, *Consuelito Perez* y *Emilio El Chato*, las marchas moras *Al Peu del Castell* y *Un Moret Plorant* entre otras.

Paquito el chocolatero ha sido desde el año 2001 hasta el 2008 ininterrumpidamente la pieza musical más interpretada, seguida de los pasodobles *Viva el Pasodoble*, *Islas Canarias* y *Amparito Roca*. En el año 2007 hubo que esperar al puesto quinto para ver la primera canción pop (de popular), fue de Joaquín Sabina *Y dieron las diez*.

Pascual Ara

¿QUE ES EL REIKI?



El fenómeno Reyki._ Es una forma de sanación y apoyo para cambiar las conductas y actitudes indeseables.

La enfermedad._ Los desequilibrios energéticos internos, causan la pérdida de la salud en sus aspectos físico, mental y emocional.

La sanación energética._ El Reiki forma parte de las técnicas que usan la energía para curar. Es una de las técnicas más sencillas y eficaces. Con el empleo del Reiki, las condiciones negativas se convierten en positivas.

Reiki es un concepto formado por dos vocablos japoneses, Rei y Ki, que se refieren a dos formas de energía que son fundamentales. Rei significa energía del universo. Todos los seres estamos conectados a esta forma de energía. Cuando fluye libremente a través de nosotros, produce salud y bienestar.

Ki es la otra raíz de la palabra Reiki. Ki es la energía vital que circula dentro del organismo de los seres vivos. Esta energía y la calidad de la misma, difieren de un ser a otro.

_Cinco principios del Reiki:

Los cinco principios o preceptos del Reiki, son universales y muy valiosos para todos.

Sólo por hoy:

No te enojas

No te preocupes

Se humilde

Se honesto con tu trabajo

Ten compasión contigo y con los demás.



Astrólogos y otros vendedores de humo

Astronomía y Astrología son dos palabras que las confunde mucha gente. Aunque su significado es muy diferente, tiene cierta lógica ese desconcierto. Desde que el hombre se dio cuenta de que por la observación de la posición de las estrellas al atardecer o al amanecer se podía predecir si iba a llegar la época de lluvias, de frío o de buen tiempo, o sea, si era la hora de sembrar, viajar o recoger la cosecha, pensó que podía también predecir el futuro de las personas. Casi todos los observadores del firmamento (*astrónomos*) se dedicaban a predecir la vida y el carácter de la gente. Astronomía y Astrología fueron de la mano hasta la revolución científica.



Desde ese momento se separaron. Astronomía es ciencia, saber, conocimiento. Y Astrología es superstición, ignorancia, fraude. No tiene más fundamento que las afirmaciones del adivino de turno y de lo que le pasa por la cabeza en el momento de escribir o hablar. El hecho de que otras ciencias terminen con el sufijo *logía* (*de logos, palabra griega que significa palabra razonada, ciencia*) no ayuda nada a distinguirlas. Por ejemplo: Geología es la ciencia que estudia la Tierra; Zoología es la ciencia que estudia los animales. Sin embargo la ciencia que estudia los astros y sus movimientos es ASTRONOMÍA.

Otras ramas de la ciencia tienen también sus contrarias. En medicina, por ejemplo, las pseudomedicinas abundan. Hay más vendedores de humo sanitario que setas en otoño. Nos quieren curar, sin ningún fundamento, con colores (*cromoterapia*), con olores (*aromaterapia*), con música (*musicoterapia*), con flores (*de Bach, de Bush, de Alba, de Lys...*), con hongos (*fitoterapia*), con veneno de abeja (*apiterapia*) o de serpiente, con ozono (*ozonoterapia*), con risa (*risoterapia*), con agujas (*acupuntura*), o con técnicas (*Yoga, Shiatsu, Reiki, Sofrología...*) que no hacen más que lo que haría una buena gimnasia o buen método de relajación .



Me atrevería a decir que todas las ciencias van acompañadas de pseudociencias. El Psicoanálisis es una pseudociencia de la Psicología; la criptozoología (*monstruo del Lago Ness o chupacabras*), de la zoología; la Pseudoarqueología (*interpretaciones extrañas de las Pirámides de Egipto o de las rayas de Nazca*), de la Arqueología; y aquí, tantos etcéteras como se quieran.

Hay que estar bien atentos para que no nos den gato por libre.

Arturo Bosque
15-12-2009

EL VALOR DE LA SONRISA.



*No cuesta nada
pero vale mucho,
enríquece a quienes la reciben
sin empobrecer a quienes la dan.
Ocurre en un abrir y cerrar de ojos,
y su recuerdo dura a veces para siempre,
nadie es tan rico que pueda pasar sin ella
y nadie tan pobre que no pueda enriquecerse con sus beneficios.
Crea la felicidad en el hogar,
alienta la buena voluntad en los negocios
y es la contraseña de los amigos.
Es descanso para los fatigados, luz para los decepcionados,
sol para los tristes y el mejor antídoto contra las preocupaciones.*

*Pero no puede ser comprada, pedida, prestada o robada,
porque es algo que no rinde beneficio a nadie a menos que sea
brindada espontánea y gratuitamente.*

*Y si cree que a usted la sonrisa no le aporta nada
¿Podemos pedirle que nos deje usted una sonrisa suya?*

*Porque nadie necesita tanto una sonrisa
como aquel a quien no le queda ninguna que dar.*

VI CONCURSO DE FELICITACIONES NAVIDEÑAS

El VI Concurso de Felicitaciones Navideñas han participado 12 artistas. Las técnicas en que se podían presentar las obras eran: acuarela, óleo o pastel.

El día 3 de diciembre se reunió el Jurado formado por socios del Hogar y por artistas locales tras cuya deliberación quedó ganadora la obra presentada por Dña ROSA PALACÍN.

Desearnos hacer constar la calidad de las obras presentadas . También desde este boletín queremos dar las gracias por la colaboración de todos los que han hecho posible que sea ya el 6º año en que podamos felicitar las fiestas desde el Hogar con una felicitación única y exclusiva .

¡Felicidades a la ganadora y a todos los participantes!



LA VIRTUD DE LAS EMOCIONES

De verdad, con la mano en el corazón, todos los días por la mañana, dando un repaso en la prensa, en la radio, en la televisión, no se lee, ni se escucha, las noticias que todos desearíamos. Las emociones desagradables, son cada día más desconcertantes. El paro, la inmigración, las guerras, los piratas... empresas del automóvil que tienen el futuro incierto, la incertidumbre de las empresas para seguir produciendo sin dificultades, etc.



Hay quien dice: “es cuestión de fe”, que estamos en un momento que se parece mucho al “gran Apocalipsis”. Ó, que estamos en un mundo parecido a “Sodoma y Gomorra”. Hay muchas formas de interpretar la vida. El “gran Apocalipsis”, este libro atrayente y desconcertante a la vez, es una revelación, una manifestación de algo oculto. Así pues, es un libro lleno de signos, que está escrito por “San Juan”, y la verdad es que, con los acontecimientos que están sucediendo en el mundo ¿No es para pensar y profundizar lo que está pasando? Terremotos, inundaciones, desastres ecológicos, el calentamiento global del planeta, millones de personas que pasan hambre, grandes sequías, falta de agua, que en muchas partes de la tierra se tienen que marchar por falta de agua para sus cultivos. Hoy mismo acaban de comunicar en la televisión que si no ponemos fin a la emisiones al espacio del CO 2, dentro de 15 años la India se quedará sin agua potable. Estos son unos de los signos de los siete sellos de este gran libro.

Los que somos mayores de edad, estamos viajando en este tren de la vida, que por mucho que queramos decir lo contrario, estamos llegando a la última estación de este gran viaje, lleno de acontecimientos y de historias que contar. Esperemos, que para los que se van a quedar, de esos “cuatro jinetes del Apocalipsis”, aparezca el gran jinete del caballo blanco, vencedor del bien destruyendo el mal que invade la tierra y venciendo a los otros tres caballos de batalla.

Estas increíbles dificultades que están sucediendo en este mundo tan complejo, lleno de emociones den un respiro para el bien común de todos los habitantes de este mundo llamado “tierra”.

Y recordando al gran filósofo “Sócrates”. En una reunión que tubo con los grandes sofistas de aquellos tiempos, quiero recordar lo que les dijo que es digno de admiración. “Yo lo único que se es que no se nada. Pero vosotros tampoco”.

Cada uno que lo juzgue a su manera.

Queridos amigos del boletín, les deseamos pasen unas buenas Navidades y desearles un buen año nuevo.

E. Dufó.



Sólo sé que no sé nada (Sócrates)

POESIA

Un fumador empedernido
de la región asturiana
ha dejado el tabaco
porque comía sin gana.



El pecho le oprimía
a la hora de toser
le dolía todo el cuerpo
desde la cabeza a los pies.

El infortunado un día
con una copiosa tos
se quedó sin aliento
acordándose de Dios.

Hubo un triste silencio
y oyó una voz que decía:
no fumes más, Antonio
que te quedas sin compasión.



El tabaco es el demonio
fuera del infierno
el que lo lleva consigo
irá al agujero eterno.

RINCON DE FABLA

XUCATOZUELOS

Si buscas, d'a dreita t'a ra chucha, d'a cucha t'a ra dreita, d'alto entabaxo, d'abaxo entanto y en diagonal, trovarás bente parolas rilazonadas con a parentalla que salen en o cobaxo d'o xucatozuelos.



C	A	O	E	Z	M	A	I	N	A	M	C	R	Z	A
T	A	R	S	I	O	T	E	I	N	A	H	E	X	T
A	T	G	T	O	T	L	A	N	O	N	I	N	C	E
S	T	I	A	Z	C	A	B	A	L	E	R	O	B	Z
B	E	Z	O	N	A	A	C	T	S	N	M	S	N	O
P	O	L	L	E	I	P	O	P	R	F	A	Y	M	M
A	R	F	R	A	L	E	A	C	A	L	N	T	A	C
I	R	E	L	L	U	M	D	H	M	O	A	R	P	A
L	A	S	A	R	O	A	R	O	O	T	I	Q	O	S
C	H	I	M	I	N	U	C	O	S	U	Q	W	I	T
M	A	O	P	E	I	M	R	S	F	I	W	E	U	I
G	P	L	B	R	R	Z	A	N	O	T	S	E	R	C
H	A	O	A	A	B	T	A	R	D	A	N	O	P	O
O	H	L	L	C	O	E	M	A	I	Z	O	L	O	L
C	Z	I	U	A	S	S	I	U	N	O	L	L	I	F



Parolas:

CAGANIEDOS, hermano más pequeño
 PAI, padre
 MAI, madre
 CHIRMANA, hermana
 LOLO, abuelo
 CHOBENA, nuera
 CHIMINUCO, hermano gemelo

CRESTONAZ, solterón
 SOBRINO
 CABALERO, hijo no heredero
 FILLO, hijo
 MULLER, mujer
 MARIU, marido
 NIETO

TARDANO, hijo tardío
 POPIELLO, huérfano
 TIA,
 MOCETA, chica
 NINONA, niña
 BEZÓN, mellizo

Partindo d'a primer casiella d'alto á ra cucha (BEN), y siguiendo ros pasos d'o caballete de l'axedrez, podrás leyer un dito que charra d'a poca consideración que teneban os sastres y os zapaters d'antismás en o Pirineu.

BEN	CA	PE	TE	Y	BRE
LO	LE	PA	OM	NO	NE
TE	TI	RO	TRES	EN	UN
MA	BO	ME	ZA	UN	PI
ZIN	RO	RA	BI	SAS	YO
SO	TI	CO	FAN	RO	ZE

A frase: "Bentizinco sastres y un zapatero fan un ombre entero"

RETAZOS



❖ TALLER MAYORES LECTORES

INICIO EL 13 DE ENERO, MIERCOLES DE 10,30 A 12 H SE LEERA EL LIBRO "2 CANTO RODADO" de MARIA BARBAL INTERESADOS APUNTARSE EN CONSERJERIA

❖ *Horario del centro durante las Fiestas Navideñas*
24 y 31 abierto hasta las 14 h
25 diciembre y 1 de enero CERRADO



❖ FIESTA DE NAVIDAD : DIA 22 DE DICIEMBRE

PROGRAMA: 5 tarde inicio fiesta

6 tarde : entrega de Trofeos

campeonatos de Navidad y 1ª Premio VI Concurso felicitaciones Navideñas por las autoridades presentes.

Seguidamente BAILE a cargo del GRUPO

SERRABLO



❖ *PRIMER BAILE AÑO 2010 DIA 3 DE ENERO*

